

GROUPE N°

CLASSE

NOMS

(noms de tous les élèves du groupe)

ŒUVRE

(nom, auteur, date, dimensions..)

REPARTITION DES TACHES

SENS = changer la signification de l'œuvre sans toucher à la composition
Ex. transposition à notre époque
Qui s'occupe de ça ?

ACCESSOIRES = objets divers = qui s'en occupe ?

DECOR = comment transposer , simplifier, qui s'en occupe ?

LUMIERE= qui se charge de contrôler ?

COMPOSITION = qui se charge de contrôler ?

RECHERCHE HISTORIQUE = texte à écrire, commentaire à enregistrer
 Illustration musicale
 qui s'en occupe ?

VIDEO – PHOTO = qui s'en occupe ?

PERSONNAGES = qui pose pour quel personnage ?