

DONNÉES DE BASE POUR LES MÉLANGES DE COULEURS

(Couleurs - Pigments - gouaches, huiles, acryliques, et non lumières colorées)

Couleurs
FONDAMENTALES
ou primaires

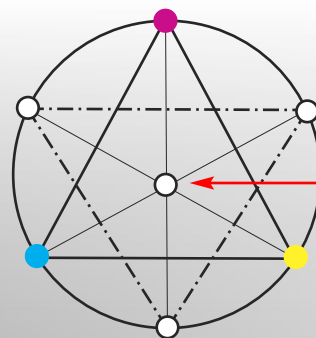
- ▶ BLEU (cyan) JAUNE ROUGE (magenta)
- ▶ On ne peut les fabriquer par mélange d'autres couleurs
- ▶ Elles se mélangent entre elles pour former les couleurs secondaires et toutes les autres couleurs

Couleurs
SECONDAIRES
ou binaires

- ▶ VERT
 ↖ ↗
 B + J
- ▶ VIOLET
 ↖ ↗
 R + B
- ▶ ORANGE
 ↖ ↗
 J + R

Cercle
CHROMATIQUE
(chromos = couleur en Grec)

- ▶ le cercle chromatique est une disposition pratique pour l'étude des couleurs



Question :
quel peut être
le résultat du
mélange de
toutes les
couleurs, au
centre ?

TONS d'une
couleur

- ▶ Couleur + Blanc = Ton clair
 - ▶ Couleur + Noir = Ton foncé
- différents degrés d'intensité d'une couleur suivant qu'elle est pure ou mélangée à du blanc ou du noir

NUANCES d'une
couleur

- ▶ Couleur mélangée à ses voisines sur le cercle chromatique :
- ex : Rouge + un peu de jaune = Rouge orangé
+ un peu de violet = Rouge violacé
- Rouge orangé et Rouge violacé sont des nuances de Rouge

GRIS colorés

- ▶ GRIS + un peu de couleur (n'importe quelle couleur)

Couleurs TERNES

- ▶ Couleur + gris (Noir + blanc)

Couleurs RABATTUES

- ▶ Couleur + petite quantité de complémentaire le résultat ternit aussi les couleurs

Couleurs
COMPLÉMENTAIRES

- ▶ Elles sont diamétralement opposées sur le cercle chromatique :
- | | | |
|-------|----------------|--------|
| ROUGE | complémentaire | VERT |
| JAUNE | complémentaire | VIOLET |
| BLEU | complémentaire | ORANGE |
- Propriétés : effet de choc visuel ou mise en valeur l'une par l'autre, suivant la quantité.